

VIIMSI KESKKOOLI III KOOLIASTME LOOVTÖÖ KORRALDAMISE PÕHIMÕTTED

1. Üldsätted

1.1. Viimsi Keskkool korraldab III kooliastmes põhikooli õpilastele läbivatest teemadest lähtuva või õppeaineid lõimiva loovtöö.

1.2. Loovtöö on juhendatud õppeprotsess, mille käigus õpilane rakendab iseseisva töö oskusi ja omandatud teadmisi, arendab loovust ja kinnistab ning täiendab koolis omandatud.

1.3. Loovtööks võib olla:

- 1.3.1. omaloomingu esitamine (kontsert, kunsti- või käsitööprojekt vms);
- 1.3.2. kirjanduslik väljaanne;
- 1.3.3. IT projekt;
- 1.3.4. kirjutatud ja lavastatud etendus;
- 1.3.5. klassi või klassiastet hõlmava ürituste kavandamine ja korraldamine;
- 1.3.6. pikaajalist ettevalmistust nõudvast üleriigilisest või rahvusvahelisest õpilasvõistlusest osavõtt (vt 6.7.);
- 1.3.7. rahvusvahelistest projektidest osavõtt;
- 1.3.8. võimlemiskava, tantsuprogramm vms;
- 1.3.9. robotikaprojekt vms;
- 1.3.10. uurimus.

1.4. Loovtööna valminud projekt eeldab projekti kavandamist, läbiviimist ja tagasisidestamist. Omaloominguline töö eeldab idee loomist, teose valmimist ja esitamist. Uurimus eeldab materjali kogumist, analüüsimist/süsteemiseerimist ja üldistamist ning järelduste tegemist.

1.5. Loovtööd võib teha nii individuaalselt kui ka kollektiivselt.

1.6. Loovtöö teema ja hinne märgitakse 8. klassi tunnistusele ja teema põhikooli lõputunnistusele.

1.7. Loovtöö sooritamise tingimuseks on põhikooli lõpetamise tingimuseks.

2. Loovtöö eesmärgid

2.1. Loovtöö eesmärgiks on pakkuda õpilasele võimetekohast ning huvidest lähtuvat eneseteostuse võimalust ning toetada:

- 2.1.1. õpilase tervikliku maailmapildi, loomingulise algatusvõime ja loova eneseväljendusoskuse kujunemist ning aidata kaasa uute ideede tekkimisele ja teostamisele õppeainete lõimimise ja loovtöö protsessi kaudu;
- 2.1.2. õpimotivatsiooni, eneserefleksiooni ja kriitilise mõtlemise kujunemist;
- 2.1.3. õpilase kujunemist loovaks ning mitmekülgseks isiksuseks;
- 2.1.4. õpioskuset (iseseisev ja rühmas töötamine, probleemide lahendamine, kriitiline mõtlemine, argumenteerimis-, eneseväljendus- ja esinemisoskus, töö allikate ja andmetega; tegevuse kavandamine ning kavandatu järgimine, tegevuse ja töö analüüsimise oskus, loovtöö vormistamine, IKT vahendite kasutamine jne) kujunemist;
- 2.1.5. õpilast tema võimete paremal tundmaõppimisel, mis aitaks teha valikuid järgnevateks õpinguteks.

3. Loovtöö teema valimine

- 3.1. Läbivatest teemadest lähtuva või õppeaineid lõimiva loovtöö teema valib õpilane.
- 3.2. Klassijuhataja tutvustab hiljemalt I trimestri neljandal nädalal 8. klassi õpilastele loovtöö teemasid ning erinevaid võimalusi nende käsitlemisel, nõudeid töö koostamisele ning tähtaegu.
- 3.3. Loovtöö täpsema teemavaliku teevad õpilased individuaalselt või rühmas I trimestri kaheksanda nädala alguseks ja valivad endale töö juhendaja, kellega koos sõnastatakse lõplik teema.
- 3.4. Loovtöö avaldus esitatakse õppejuhile (lisa 1). Selles fikseeritakse:
 - 3.3.1. töö sooritaja(d);
 - 3.3.2. loovtöö teema;
 - 3.3.3. tegevuskava;
 - 3.3.4. juhendaja(d).
- 3.5. Eelnevalt valminuid töid võib kokkuleppel juhendajaga edasi arendada loovtöök.

4. Loovtööde juhendamine

- 4.1. Loovtöö juhendajaks on Viimsi Keskkooli töötaja või loovtöö teemat valdav spetsialist (sh väljaspool Viimsi Keskkooli). Viimasel juhul peab olema koolipoolne kaasjuhendaja, kelle ülesannetes lepib kokku protsessi alguses.
- 4.2. Juhendaja(d) ja õpilane koostavad tegevuskava, mis kindlustab loovtöö õigeaegse valmimise.
- 4.3. Juhendaja roll:
 - 4.3.1 aitab õpilast teema lahti mõtestamisel ja tegevusplaani koostamisel;
 - 4.3.2 soovib vajadusel kirjandust ja annab suuniseid info leidmisel;
 - 4.3.3 jälgib töö vastavust sisulistele ja vormistamise nõuetele ning jälgib ajakava täitmist;
 - 4.3.4 nõustab õpilast esitluse edukaks läbiviimiseks;

- 4.3.5 täpsustab rühmatöös liikmete tööpanuse;
- 4.3.6 nõustab õpilast loovtöö esitlemise vormi valikul;
- 4.3.7 annab kirjaliku nõusoleku loovtöö kaitsmisele lubamiseks;
- 4.3.8 annab omapoolse hinnangu loovtöö koostamisele.

5. Loovtöö vormistamine

5.1. Loovtööl on kirjalik osa.

5.2. Loovtöö kirjalik osa vormistatakse vastavalt kehtivale Viimsi Keskkooli loovtöö kirjutamise, vormistamise ja hindamise juhendile.

5.3. Loovtöö kirjaliku osa struktuur:

- 5.3.1. Tiitelleht (kooli nimi, töö pealkiri, töö liik, autori ja juhendaja nimed, töö valmimise koht ja aasta);
- 5.3.2. Sisukord;
- 5.3.3. Sissejuhatus (teema valiku põhjendus, eesmärgi saavutamiseks planeeritud ülesanded);
- 5.3.4. Töö põhiosa (töö käik ehk loovtöö valmimise etappide kirjeldused, kollektiivselt tehtud töö puhul ka iga õpilase panuse kirjeldus);
- 5.3.5. Kokkuvõte (hinnang tehtud tööle, põhijäreldused);
- 5.3.6. Kasutatud allikate loetelu;
- 5.3.7. Lisad (vajadusel).

6. Loovtöö kaitsmise korraldamine

6.1. Loovtöö kaitsmiseks moodustatakse vähemalt kolmeliikmelised kaitsmiskomisjonid.

6.2. Kaitsmiskomisjonide koosseisu, arvu ja kaitsmise kuupäevad kinnitab kooli direktor.

6.3. Loovtöö kaitsmisele lubatakse õpilane, kui tema töö on juhendaja hinnangul kaitsmiskõlbulik ja kellel on tähtaegselt esitatud töö kirjalik osa.

6.4. Juhendaja poolt heaks kiidetud loovtöö kirjalik osa esitatakse kaitsmiskomisjonile tutvumiseks nädal enne töö kaitsmist.

6.5. Loovtöö kaitsmine on avalik. Loovtöö koostaja(d) teeb(vad) suulise ettekande, põhjendades teema valikut ja töö eesmärgi, kirjeldades töö käiku ja analüüsides saadud tulemusi. Suulist ettekannet võib illustreerida näitliku abimaterjaliga ja/või esitlusega.

6.6. Ettekande lõpus annab loovtöö juhendaja tööprotsessile, selle tulemusele omapoolse hinnangu. Kui juhendaja ei osale kaitsmisel, siis esitab ta kaitsmiskomisjonile hinnangu kirjalikult (lisa 2). Kaitsmiskomisjon ja kuulajad võivad esitada tööd puudutavaid küsimusi.

6.7. Loovtöö võib lugeda sooritatuks, kui õpilane on kas:

- 6.7.1. saavutanud üleriigilisel aineolümpiaadil või konkursil 1.-10. koha;
- 6.7.2. osalenud rahvusvahelisel aineolümpiaadil;

- 6.7.3. saavutanud üleriigilisel õpilasuuringute konkursil 1.-10. koha;
- 6.7.4. esindanud kooli rahvusvahelises projektis.

7. Loovtöö hindamine

7.1. Loovtöö hindamise eesmärgiks on:

- 7.1.1 kirjeldada loovtööle seatud eesmärkide täideviimist ning anda seeläbi tagasisidet loovtöö kui terviku kohta;
- 7.1.2 kujundada kriitilist suhtumist oma töösse, julgustada õpilast järgmisteks loovtöödeks ning toetada seeläbi isiksuse arengut.

7.2. Loovtööle ja selle esitlemisele annab koondhinnangu kaitsmiskomisjon. Rühmatöö puhul antakse hinnang iga liikme töö panusele.

7.3. Hinnang antakse:

7.3.1. Töö sisule: töö vastavus teemale, seatud eesmärkide saavutamine, tööprotsessi kirjeldus; terminite ja keele korrektne kasutamine, töö ülesehitus; praktilise töö ning omaloomingulise muusikateose puhul hinnatakse teose ideed ning idee arengu kirjeldamist, originaalsust ja selle teostumist, samuti uute seoste loomise oskust; muusikateose esitamise puhul hinnatakse kunstilist teostust.

7.3.2. Loovtöö protsessile: õpilase algatusvõimet ja initsiatiivi teostamisel, ajakava järgimine, kokkulepetest kinnipidamine, ideede mitmekesisust, suhtlemisoskust. Loovtöö protsessile annab hinnangu loovtöö juhendaja.

7.3.3. Loovtöö vormistamisele: sõnalise ja graafilise osa nõuetekohane vormistamine, viitamine.

7.3.4. Loovtöö kaitsmisele: eneseväljenduse-ja esinemisoskusele, esitluse näitlikustamisele.

7.4. Loovtöö hindamine toimub vastavalt kehtivale hindamismudelile (lisa 3).

7.5. Loovtöö mittesooritamises eriarvamusel olemine otsustatakse komisjoniliikmete häälteenamusega.

7.6. Mittesooritamise korral on õpilasel võimalus taotleda kaitsmist teist korda, esitades III kooliastme õppejuhile vastava avalduse.

7.7. Loovtöö kaitsmiskomisjoni otsusega mittenõustumisel võib esitada kirjaliku apellatsiooni kaitsmiskomisjoni esimehe nimele 3 tööpäeva jooksul pärast kaitsmist. Esitatud apellatsiooni vaatab läbi apellatsioonikomisjon, mille koosseisu kuuluvad kaitsmiskomisjonide esimehed. Vaidlustatud loovtöö hinde kohta tehakse otsus 10 tööpäeva jooksul apellatsiooni esitamisest arvates.

Lisa 1. AVALDUS LOOVTÖÖ TEEMA JA JUHENDAJA VALIKU KOHTA

Nimi (nimed): _____

Klass: _____

E-post: _____

Teema (või selgitav pealkiri):

Loovtöö lühikirjeldus (milline on töö eesmärk, milline on loodetav tulemus):

Meetodi lühitutvustus (milliseid meetodeid kasutatakse, milles seisneb õpilase panus, grupi puhul iga liikme panus):

Tegevuskava:

Juhendaja(d)
(nimi, kuupäev, allkiri)

Lapsevanem
(kuupäev, allkiri)

Õpilane
(kuupäev, allkiri)

LOOVTÖÖ HINDAMISMUDEL

muudetud 2016/2017 õ.a. seoses kooli hindamissüsteemi muutmisega

	Suurepärane	Väga hea/hea	Rahuldav/vähene	Mitterahuldav
Loovtöö idee ja teostus 60%				
<i>Loovtöö idee</i>	Idee on originaalne ja omanäoline. Mõned varem kaitstud ideed on edasi arendatud.	Töös esineb mõningaid varem kaitstud ideid või neid on vähe edasi arendatud.	Töös esineb palju varem kaitstud ideid või nende edasiarendus on kesine.	Töö sarnaneb mõne varem esitatud tööga, autoripoolne edasiarendus puudub. Töö on referatiivne.
<i>Praktilise osa teostus</i>	Praktiline osa tööst on koos kirjaliku osaga esitatud tähtjaks. Töö on viimistletud vastavalt juhendile. IT-valdkonna ja tehnoloogilised tööd peavad rakenduma kaitsmisel.	Praktiline osa tööst on koos kirjaliku osaga esitatud tähtjaks. Töö viimistluses esineb üksikuid puudujääke. IT-valdkonna ja tehnoloogilised tööd peavad rakenduma kaitsmisel.	Praktiline osa tööst on esitatud kaitsmisele hilinemisega. Töö viimistluses esineb rohkesti puudujääke. IT-valdkonna ja tehnoloogilised tööd ei rakendu kaitsmisel.	Praktiline osa ei ole kaitsmisel.
<i>Töö vastavus teemale</i>	Töö on läbi mõeldud ja vastab püstitatud eesmärkidele ja teemale.	Töö on läbi mõeldud, kuid kõigile küsimustele ei ole vastuseid.	Töö ei ole läbi mõeldud. Töö sisu ei vasta püstitatud eesmärkidele suures osas.	Töö ei vasta teemale.
Loovtöö vormistamine 20%				
<i>Keele korrektsus ja stiili sobivus</i>	Tekst on asjalik, ladus ja ühetähenduslik. Uurimusliku töö tekstis on kasutatud umbisikulist vormi. Isikliku seisukoha ja panuse rõhutamisel on kasutatud mina-vormi. Ei esine õigekirjavigu.	Töö põhiosas esineb stiililisi erinevusi. Esineb üksikuid õigekirjavigu.	Valdavalt on kasutatud mina- vormi. Esineb liigset sõnaohtrust ja tarbetut kordust, palju õigekirjavigu.	Keele ja grammatika osas ei ole lähtutud juhendis esitatud nõuetest.
<i>Vormistamise korrektsus (sh viitamine)</i>	Vormistamine (sh viitamine) on nõuetekohane.	Vormistamises ja/või viitamises esineb üksikuid puudujääke.	Vormistamises esineb suuremaid eksimusi. Viitamine on ebakorrektne või puudub üldse.	Vormistamisel ei ole lähtutud juhendis esitatud nõuetest.
Loovtöö kaitsmine 20 %				
<i>Töö esitlemine ja kaitsmine</i> <i>Küsimustele vastamine</i>	Esitluse ülesehitus on loogiline, esitus vastab töö sisule. Kaitsja vastab kompetentselt komisjoni liikmete küsimustele.	Esitluse ülesehitus on ebaühtlane. Kaitsja ei oska põhjendatult vastata kõigile komisjoni liikmete küsimustele	Esitluse ülesehitus ei ole loogiline. Kaitsja ei oska vastata komisjoni liikmete küsimustele.	Õpilane ei tule kaitsmisele või ei esita oma kaitsekõnet.